

# Buchinformation



## Orte der Diversität

Formate, Arrangements und Inszenierungen

Herausgegeben von Cristina Allemann-Ghionda und Wolf-Dietrich Bukow

Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2011.  
245 Seiten. Mit 29 Abb. u. 5 Tab. Broschur. EUR 29,95

ISBN 978-3-531-17499-0

Diese Textsammlung präsentiert sich als Beitrag zu einer interdisziplinären und international vergleichenden Klärung des heute inflationär gebrauchten Begriffs Diversität. Vorgestellt werden theoretische Ansätze und Ergebnisse empirischer Untersuchungen zur Wahrnehmung und zu Strategien des „Management“ von Diversität im urbanen und im institutionellen Rahmen sowie in der virtuellen Welt der Medien.

Das Buch richtet sich an Wissenschaftler, die aus verschiedenen Disziplinen heraus (Soziologie, Ethnologie, Psychologie, Erziehungswissenschaft, Politikwissenschaft, Philosophie u. a.) zu diesem Themenkomplex forschen. Handlungstheoretische und praxisorientierte Anregungen sind ebenfalls für Experten von Nutzen, die als Berater, Multiplikatoren, Dozenten und Trainer in Verwaltungen, Behörden, Bildungseinrichtungen, sozialen Diensten, in Unternehmen sowie in den Medien Programme zur reflektierten Berücksichtigung von Diversität entwerfen oder darin praktisch tätig sind.

## Inhalt

Orte und Worte der Diversität – gestern und heute – Zur alltäglichen Vielfalt der Vielfalt – Postmoderne Arrangements und Inszenierungen – Wie wirkt sich das theoretische Konzept der Diversität auf soziales Handeln aus? – Conceptualising Transnationalism: East-West Migration Patterns in Europe – Im Spannungsfeld von Differenz und Ungleichheit: Diversity in der Jugendarbeit – Das Kopftuch als Verdichtungssymbol – Zur medialen Inszenierung von Gender, Ethnizität und Religiosität in der Migrationsgesellschaft – Diversity and Gender – Interkulturalität und Gesundheit – Zum Aufbau kommunikativer Kompetenz im Medizinstudium – Zur Theorie interkultureller Kompetenz und ihrer Operationalisierung im Englischunterricht – Im Fokus: Managing Diversity – Interkulturalität und Unternehmen

## Herausgeber

Prof. Dr. habil. Cristina Allemann-Ghionda lehrt Vergleichende Erziehungswissenschaft an der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln und ist Autorin zahlreicher Untersuchungen zu interkulturellen Fragestellungen sowie Mitherausgeberin der Zeitschrift für Pädagogik.

Prof. em. Dr. Wolf-Dietrich Bukow lehrte bis 2010 Erziehungs- und Kultursoziologie an der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln, wo er die Forschungsstelle für Interkulturelle Studien (FiST) und das Center for Diversity Studies (CEDIS) leitete.

## Zielgruppe

PädagogInnen, SozialwissenschaftlerInnen, KommunalpolitikerInnen sowie alle, die im Bereich „Diversity Management“ arbeiten